

# 84 cadeaux

## Entre rêve et réalité

Au Centre d'art contemporain de Genève, la célèbre photographe parisienne Mai Duong a shooté huit filles et un des garçons de la rédaction d'edelweiss. Ils dévoilent, dans les pages suivantes, leurs «cadeaux de Noël de rêve». *Par Linn Levy*

«Comment définir mon travail? Disons que je suis un peu borderline, toujours à mi-chemin entre le rêve et la réalité. Je photographie une femme comme un paysage. Je veux la rendre belle tout en révélant sa personnalité.»

Mai Duong est une star du portrait photographique qui a l'élégance de rester simple et discrète. C'est d'ailleurs sa botte secrète, s'effacer pour mieux observer ses modèles et réussir à les cerner avant de les shooter. «La lumière et l'ambiance du studio sont fondamentales pour moi, souligne-t-elle. Je pense beaucoup au cinéma et à l'architecture du lieu quand je travaille.» C'est pour cela qu'elle a mis beaucoup de soin à choisir l'endroit – le Centre d'art contemporain de Genève, dans le quartier des Bains – pour prendre en photo les journalistes d'edelweiss: «Je trouve que ce lieu correspond parfaitement à un magazine féminin qui colle à l'air du temps, c'est urbain, vivant et dynamique!»

La Parisienne, de père vietnamien et de mère espagnole, a touché son premier appareil photo à 10 ans. «J'ai commencé très tôt et j'ai eu la chance d'avoir une petite sœur (*ndlr: la célèbre mannequin et artiste Anh Duong*) qui adorait la danse et qui posait pour moi.» Depuis, elle n'a eu de cesse de s'intéresser à ses contemporaines et s'est fait (re)connaître sur la scène internationale grâce à ses subtils et délicats portraits de femmes. «Je suis quelqu'un d'instinctif, j'essaie de rester sur la première impression que j'ai en rencontrant quelqu'un, explique-t-elle. En règle générale, c'est la bonne.» Trop gentille et trop douce, Mai? «Bien sûr que non, car il y a toujours quelque chose d'un peu violent dans un portrait. Le sujet se montre, se dévoile et c'est parfois un accouchement difficile.»

Les filles et le garçon d'edelweiss qui ont eu la chance de se faire photographier par Mai pour illustrer leur page «Cadeaux de Noël de rêve» en sont tous revenus enchantés. Une expérience entre rêve et réalité...



*Mai Duong, autoportrait.*

*Pages suivantes:*  
*Assistant: Thomas Pannetier*  
*Maquillage: Francis Ases*



Collier plume,  
Zadig et  
Voltaire,  
195 euros



Sophie Iselin (culture/mode) porte des chaussures TopShop, un jean BCBG by Max Azria et un T-shirt Loft. Elle pose avec une boîte à musique à soufflets, Reuge.



Chat bleu, un chartrre





*Montre Grande  
Seconde en  
céramique blanche,  
Jaquet Droz,  
19'000 fr.*



*Pochette, Joss, Jérôme Dreyfuss, env. 964 fr.*



*Collier Nessa, pendentif  
My Angel, env. 720 fr.*



*Camille Tissot (culture/société) porte une robe Development by Erica  
Davies.*



*Parfum «Elle»,  
Emporio Armani,*



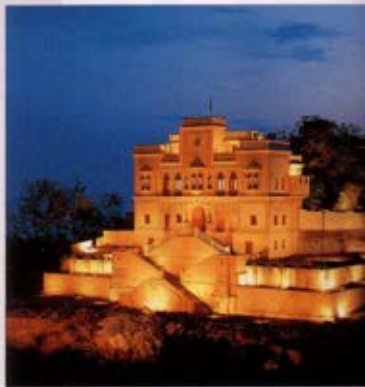
prêt-à-porter



*Boucles  
d'oreilles,  
Avakian, de  
la collection  
Riviera,  
or blanc,  
diamants et  
jade, 13'500 fr.*



*Linn Levy (beauté) porte un T-shirt «Obama forever»  
et une veste de smoking Dolce & Gabbana.*



*Séjour à l'Ananda dans  
l'Himalaya, un ashram au  
sources du Gange. Chambre  
partir de 450 fr.*





*Eau de toilette, Miel & Citron,  
L'Occitane, 100 ml, 62 fr.*



*Collier,  
Baies d'Erelle,  
145 fr.*




*Anne  
Niederoest  
(marketing  
manager)  
porte une  
robe Tsumori  
Chisato et des  
chaussettes  
vintage Max  
Mara*



*Nolex de  
Natalia Brill  
cuir d'agneau  
260 euros*





*Châle Hermès en agneau  
velours pour flâner dans les  
vallées enneigées, 13'850 fr.*



*Cette créatrice est tellement  
foolish. Dites-moi en anglais.*



*Laurence Desbordes (rédactrice en chef) porte un gilet Maje, une robe Tsumori  
Chisato, un collier Adam & Eve, des collants H&M et des bottes Georgina  
Goodman.*



*Puisqu'il faut être à  
autant le faire avec  
Doña acier de Cartier  
prix sur demande*





*Montre, Radiomir,  
Panerai, environ  
5'000 fr.*

*Lunettes Incognito, Maison Martin  
Margiela, environ 500 fr.*



*Ceinture, Martinica,  
198 fr.*



*Parfum, «Allure  
Homme», Chanel,  
100 ml, 116 fr.*



*Nic Ulmi (mode/société) porte une veste Andersen & Lauth,  
une écharpe Karakoram et des lunettes Cutler & Gross.*



*Sac Messenger Hoback,  
Matières à Réflexion, 4*



*Appareil photo, Leica G-Lux 3, 875 fr.*



*Chaise Louis XV, Téo  
Jasmin, 506 euros*



*Natalia Mottier (iconographe) porte une robe Anne Valérie Hash.*



*Sac, Vanessa Brun  
530 euros*

*Collier, Peace and  
Love, Ginette, 39*



*Parfum, «Blush»,  
Marc Jacobs, 144 fr.*





*prix variables*



*Ballerines, BB  
Arabesque Nectar,  
Repetto, 550 fr.*



*Aurélie Jaquet (culture/société) porte une robe Eros, de Erotokritos,  
et un bracelet Lara Bohinc.*



*Montre, La Grande  
Classique, Longines,  
1'100 fr.*

*Trophée, Tête de mort par Big Game, 70 fr.*



*Montre, Twenty~4,  
Patek Philippe,  
10'500 fr.*



*Isabelle Mercier (culture/société) porte une tunique Cotélac, un jean H&M  
et du vernis à ongles rouge/noir de Chanel.*



*Sac, Odéon, n.d.c.,  
575 euros*



*Eau de toilette,  
Bel Respiro, Chanel,  
Les Exclusifs, 320 fr.*

